

## comunicato stampa



*Questa settimana, il MANN è presente in due prestigiosi festival del cinema archeologico  
"Agalma" in concorso al RAM Film Festival di Rovereto (13/17 ottobre)*

*Prima internazionale di "Thalassa. Il racconto" alla XI edizione della rassegna di Licodia Eubea (14/17 ottobre)*

*Dal Nord al Sud della Penisola, tesori e ricerche del Museo sul grande schermo*

11 ottobre. Dal Nord al Sud della Penisola, viaggiando con le emozioni del grande schermo: questa settimana, il MANN sarà protagonista del cinema archeologico con due opere in concorso nell'ambito di prestigiose rassegne internazionali.

In occasione del "RAM Film Festival" di Rovereto (13/17 ottobre), da venerdì prossimo "Agalma", vita al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, film documentario scritto e diretto da Doriana Monaco con le voci di Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni, concorrerà per il Premio Paolo Orsi e per la menzione speciale "Archeoblogger". Il documentario, già selezionato per le Giornate degli Autori di Venezia 77 è prodotto da Antonella Di Nocera (Parallelo 41 produzioni) e Lorenzo Cioffi (Ladoc) con il Museo Archeologico Nazionale diretto da Paolo Giulierini; la produzione esecutiva è di Lorenzo Cioffi.

Il film, realizzato con il contributo della Regione Campania e in collaborazione con Film Commission Regione Campania, si sintonizza con lo spirito della rassegna trentina che, promossa dalla Fondazione Museo Civico di Rovereto, sin dal 1990 dedica attenzione ai temi dell'archeologia e della memoria, con uno sguardo privilegiato a tutela e valorizzazione del patrimonio culturale mondiale: in cinquanta (e intensi) minuti, la regista Doriana Monaco segue l'esistenza "dietro le quinte" del MANN, tra lavori di restauro e progetti di allestimento. Filo conduttore della pellicola, la celebrazione dell'impegno e della passione delle persone, che rendono concreto un progetto di promozione culturale.

il pubblico potrà seguire la manifestazione *in loco* e online: sarà possibile, infatti, assistere gratuitamente alla proiezione grazie alla piattaforma digitale raggiungibile dal sito [ramfilmfestival.it](http://ramfilmfestival.it).

Non può che partire dalla Sicilia, il viaggio del documentario "Thalassa. Il racconto", diretto da Antonio Longo e scritto dallo stesso Longo con Salvatore Agizza: venerdì prossimo (ore 19), il film, prodotto da Teichos srl Servizi e Tecnologie per l'Archeologia e dal MANN, sarà presentato in prima internazionale per la sezione "Cinema e Archeologia" dell'XI edizione della Rassegna del Documentario e della

Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea (14-17 ottobre). "Thalassa. Il racconto", in concorso per il Premio Archeoclub d'Italia al film preferito dal pubblico e per il Premio ArcheoVisiva al miglior film, ripercorre, anche grazie a filmati d'archivio di Rai Teche, gli scavi di archeologia subacquea realizzati nelle acque del Sud Italia: una vera e propria immersione ricca di suggestioni, per ripercorrere il lavoro che ha permesso di proporre la grande mostra "Thalassa, meraviglie sommerse dal Mediterraneo", in programma al MANN nella stagione 2019/2020. Da quelle straordinarie ricerche, condotte anche sotto l'egida dell'indimenticabile Sebastiano Tusa, è stato possibile riunire 400 reperti in un *unicum* espositivo, che ha rappresentato una prospettiva nuova, per complessità di approccio, sui tesori dischiusi dal *Mare nostrum*. Possibile consultare il calendario della manifestazione dal sito [rassegnalicodia.it](http://rassegnalicodia.it), mentre la votazione sarà accessibile da [streamcult.it](http://streamcult.it)